

THEATER CHUR

07.02.2024

MEDIENMITTEILUNG

THEATER CHUR | «AtemNoten»

Viviane Chassot sitzt auf der Bühne am Akkordeon. Sie übt und übt: English Suite No. 5 in e-Moll von J. S. Bach, komponiert für Cembalo, Klavier oder Clavichord. Es ist eine Art Kampf, der gewonnen werden will. Schliesslich muss man sich als Künstlerin von der Masse abheben. Das bedeutet für die Solistin unermüdliches Arbeiten an der Präzision. Unmögliches will sie durch den persönlichen Einsatz möglich machen, der Drang nach Anerkennung treibt sie unablässig an, bis zur totalen Erschöpfung. Und diese macht sich neuerdings bemerkbar. Und deshalb ist sie bei Jürg Kienberger in der Therapiestunde gelandet. Aus eigener Erfahrung kennt er die Sonnen- und Schattenseiten des Erfolgs auf der Bühne. Sie hat sich ihn als Begleiter in schwierigen Zeiten ausgewählt, denn auf seiner Visitenkarte steht: «Musiktherapeut mit Humor». Dieser Humor ist ihr nämlich in letzter Zeit abhandengekommen. Da ist fachkundige Hilfe nötig.

Die öffentlich dargebotene Therapiestunde ist unkonventionell und abendfüllend. Sie beinhaltet nebst philosophischen Betrachtungen über das Element Wasser, über das Atmen des Instruments und des Menschen, der es spielt, ein leicht verdauliches Dreigangmenü mit Ausflügen in die Musik und die Komik.

THEATER CHUR

BIOGRAFIEN

Viviane Chassot

Viviane Chassot wurde in Zürich geboren und wohnt in Basel. Sie zählt weltweit zu den herausragenden Interpretinnen auf dem Akkordeon. Neben Originalwerken für ihr Instrument spielt sie Klavierwerke von Haydn, Mozart, Rameau und verbindet Klassik, Jazz, neue Musik und Improvisation. Als Künstlerpersönlichkeit mit internationaler Ausstrahlung und Pionierin ihres Fachs erhielt Viviane Chassot den Schweizer Musikpreis 2021. Ihre Solo-CD «Pure Bach» wurde mit dem OPUS KLASSIK 2022 ausgezeichnet. Mit der Veröffentlichung von ausgewählten Klavierkonzerten Joseph Haydns beim Label Sony Classical im März 2017 wurde Sie zur ersten Akkordeonistin in der Geschichte des Labels. Seit vielen Jahren gibt sie ihre Erfahrungen als Dozentin an Studierende und Laien weiter, zurzeit am Konservatorium Winterthur. Ihre Vielseitigkeit und Neugierde führt sie immer wieder zu spartenübergreifenden Projekten mit Literatur, Tanz und Schauspiel.

Jürg Kienberger

Jürg Kienberger, Musikspieler, aufgewachsen in Sils-Maria, arbeitet nach grösstenteils autodidaktischem Erlernen seines Berufes seit 1984 meist freischaffend an verschiedenen Theater- und Opernhäusern, u. a. in Zürich, Basel, Berlin und Hamburg, an den Salzburger Festspielen, den Wiener Festwochen, an der Pariser Oper, in Avignon und in Grönland. Er komponiert die Musik zum Einsiedler Welttheater, zu den Tellspielen in Altdorf, wird mit dem Salzburger Ehrenstier, dem Schweizer Kleinkunstpreis und 2017 mit dem Schweizer Musikpreis ausgezeichnet.

Claudia Carigiet

Claudia Carigiet wurde im rätoromanischen Graubünden geboren. Ihre Ausbildungen führten sie ans Lehrerseminar, an die Schauspielakademie Zürich, die HdK Berlin, an das Zentrum für Chinesische Medizin Berlin und die Zen-Shiatsu Schule Zürich. Sie wohnte in Disentis, Chur, Felsberg, Rhäzüns, Zürich, Ottikon, Malans, Sils-Maria und Berlin. Seit 25 Jahren ist sie wohnhaft in St. Louis. Claudia Carigiet schreibt Theaterstücke und bebildert Kinderbücher und arbeitet als Theaterschaffende und Shiatsutherapeutin mit eigener Praxis in Basel.

THEATER CHUR

CREDITS

Spiel & Musik: **Viviane Chassot, Jürg Kienberger** / Text & Regie: **Claudia Carigiet** /
Video & Foto: **Lisa Böffgen** / Kostüme: **Ursula Leuenberger** / Produktionsleitung: **Ursula
Freiburghaus** / Technik: **Mario Henkel**

Mit herzlichem Dank an: **Fachstelle Kultur Zürich, Pro Helvetia, Ernst Göhner Stiftung,
Sulger Stiftung, Landis & Gyr Stiftung, BLKB Stiftung Bildung & Kultur, Stiftung Kultur
im Waldhaus Sils**

«AtemNoten»

Do, 22. Februar 2024, 19.30 Uhr

Fr, 23. Februar 2024, 19.30 Uhr

Dauer: **80 Minuten** / Sprache: **Deutsch** / Ticketpreis: **CHF 28.- / 42.- / *15.-**

THEATER CHUR

KONTAKT

Nanuschka Boleki

Kommunikation

T +41 81 254 12 93

kommunikation@theaterchur.ch

Theater Chur

Kauffmannstrasse 6

CH-7000 Chur

T +41 (0)81 252 25 03

www.theaterchur.ch

www.facebook.com/theaterchur

www.instagram.com/theaterchur

Vorverkaufsstellen für Tickets und Abos:

Kasse Theater Chur

Montag bis Freitag: 17.00–19.00 Uhr

T +41 81 252 66 44

kasse@theaterchur.ch

Chur Tourismus

Bahnhofstrasse 32

Montag bis Freitag: 9.00 – 18.30 Uhr

Samstag: 9.00 – 17.00 Uhr

Sonntag und Feiertage: geschlossen